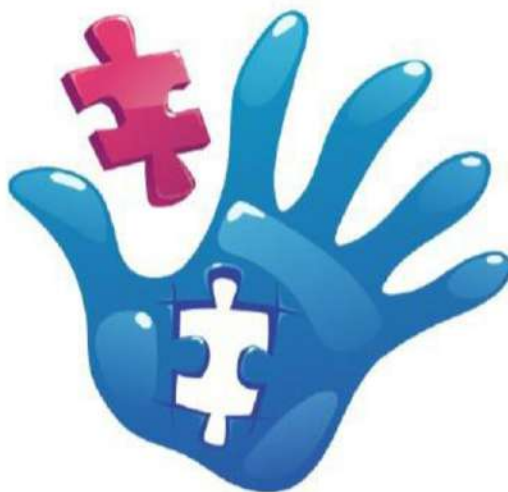


Консультация для родителей



Правое и левое:

как научить ребенка не путать стороны?



МУНИЦИПАЛЬНОЕ
АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД
КРАСНОДАР "ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
№11"

Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД
КРАСНОДАР "ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
№11"
Дата: 2023.11.13 11:02:12 +03'00'

Ручку правую вперед,
А потом ее назад
А потом опять вперед
И немножко потрясем.
Мы танцуем буги-вуги,
Поворачиваясь в круге
И в ладоши, хлопая, поем...

(Дальше слова песни меняются так: ручку левую вперед, ножку правую вперед, ушко левое вперед, плечо правое вперед и т.д. Песенку поем на любой подходящий мотив, делая нужные движения).



Как видите, все не так сложно. Выполняя это, вы можете своему ребенку адаптироваться к окружающему миру, разовьете в нем чувство пространства, успешную ориентацию. А вот плохо или неточно сформированные пространственные представления уже будут влиять на уровень интеллектуального развития ребенка. У него могут возникнуть сложности с конструированием, проблемы в овладении счетом и письмом, что, в свою очередь, будет мешать успешному обучению в школе.

Несколько советов, как научить ребенка отличать левое и правое

№1

Когда вы с ребенком идете по улице и поворачиваете куда-либо, необходимо словесно обозначать этот маршрут: "А вот сейчас повернем с тобой направо и будем уже на месте", "Смотри, мы повернули с тобой налево и увидели впереди песочницу". В дальнейшем это можно развить в игровое упражнение.

№2

Гуляя с ребенком или даже возвращаясь с ним откуда-то, важно обращать его внимание на объекты и предметы вокруг него, также обозначая это словесно. Не просто "Саша, посмотри какая вон там собачка гуляет. Видишь?", а, скорее всего, так: "Саша, обрати внимание, какая слева от нас собачка гуляет. Видишь?" или "Посмотри, какие слева от тебя дивные розы цветут".



№3

Играя с ребенком в куклы или машинки, тоже не забывайте упомянуть верную терминологию: "Маша, а куда ты кроватку своей куколки поставишь? Сюда? Но ведь справа места больше...", "Антон, а давай твоя машинка поедет налево, тогда она быстрее доберется до гаража" или "А сейчас куда твоя машина повернула? Направо?"



№4

У детей до трех лет преобладает конкретное мышление. Это значит, что они воспринимают только конкретные предметы, которые можно увидеть собственными глазами и пощупать. А вот абстрактное им еще рано понимать. Поэтому, объясняя малышу, что такое лево и право, говорите не о пространстве вообще, а привязывайтесь к конкретным, понятным ему вещам, создавайте стойкие ассоциации: "Правой ручкой мы всегда кушаем, берем кисточку, карандаш..."

№5

В повседневной жизни, даже не играя, вы можете с ребенком также говорить о право и лево. Например, открывая шкаф с вещами, вы можете начать так: "Максим, а где же твоя белая футболочка? Нашла! Вот она, справа от красных шортиков лежит". Или, прося ребенка помочь, вы объясняете задание: "Настя, подай мне книжку с полки. Вон она с левой стороны стоит в темной обложке".

Одевая ребенка на улицу, вы можете упомянуть о правых и левых его тела: "Вот сейчас мы сапожок на твою правую ножку наденем, а вот этот сапожок - на левую" и т.д. Таким образом ребенок будет слышать и запоминать основные слова, которые позволят ему в дальнейшем успешно ориентироваться в пространстве.



№6

Без веселых детских стихов и песен вам не обойтись. Есть немало замечательных стихотворений, которые можно использовать как веселые и полезные упражнения. Например, вы рассказываете стишок, а малыш топают, как аист:

Аист, аист длинноногий,
Покажи домой дорогу!
Топай правую ногой,
Топай левую ногой,
Снова - правую ногой,
Снова - левую ногой,
После - правую ногой,
После - левую ногой.
Вот тогда придешь домой!

(И. Токмакова)



...Стоял ученик на развилке дорог.
Где право, где лево, понять он не мог.
Но вдруг ученик в голове почесал
Той самой рукою, которой писал.
И мячик кидал, и страницы листал.
И ложку держал, и полы подметал.
"Победа! - раздался ликующий крик.
Где право, где лево, узнал ученик.
(В. Берестов "Где право, где лево")